FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**DI NATALE ANTONIETTA]**
Indirizzo	**[N°1, Via A. Spanò, 89032, Bianco, (RC) Italia]**
Telefono	**0964911553**
Fax	**0964911553**
E-mail	**dinataleantonietta@hotmail.it**

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 11 /02/67

Esperienza lavorativa

- **A.S.1985/86** ;DOCENTE DI ED. MUSICALE SCUOLA MEDIA PARIFICATA S. LEO ED ISTITUTO MAGISTRALE''M,S.S. IMMACOLATA'' DI AFRICO NUOVO
- **1986/87**,DOCENTE DI ED. MUSICALE SCUOLA MEDIA ''S. LEO''.AFRICO NUOVO
- 2006/2007.DOCENTE DI ED. MUSICALE SCUOLA MEDIA PARIFICATA ''S. LEO'' AFRICO NUOVO
- **A.S.1995/96; A.S. 97/98/ ;A.S. 98/99** INSEGNANTE DI MUSICA PROGETTO AUTORIZZATO DAL COMUNE DI BIANCO (MUSICA E GINNASTICA RITMICA)
- **A.S. 2004/2005** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA PER **PON**''LABORATORIO DI MUSICA'' II CIRCOLO DIDATTICO DI LOCRI
- **A.S. 2007/2008** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA PER **POF** DI '' LA MUSICA E LE TRADIZIONI POPOLARI''. ISTITUTO COMPRENSIVO DI NATILE DI CARERI
- **A.S. 2007/08** DOCENTE ESTERNA **PON** MISURA 3.6 IN FRANCIA(ISTITUTO COMPRENSIVO NATILE DI CARERI)
- **A.S. 2008/09** DOCENTE ESTERNA **PON** MISURA3.6. A MALTA (ISTITUTO COMPRENSIVO NATILE DI CARERI)
- **A.S. 2008/09** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI BALLO E MUSICA PER **POF** SCUOLA ELEMENTARE D I CARERI
- **A.S.2008/09** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA PER **PON** ISTITUTO COMPRENSIVO DI NATILE DI CARERI
- **A.S. 2008/09** DOCENTE ESPERTA DI MUSICA PER **PON** ISTITUTO COMPRENSIVO ''MACRI' DI BIANCO (MODULO MUSICA FOLK)
- **A.S. 2008 /09** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA PER **PON** ISTITUTO COMPRENSIVO ''MACRI'' DI BIANCO (MODULO DANZA E MUSICA FOLK)
- **A.S- 2008/09** DOCENTE ESPERTA ESTERNA PROGETTO DI MUSICA FOLK PER PARTECIPAZIONE FESTIVAL D'ASPROMONTE SCUOLA ELEMENTARE DI CASIGNANA, E COMUNE DI CASIGNANA.
- **A.S 2009/10** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA COMUNE DI CIMINA'
- **A.S.2009/10** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI'' MUSICA PER **POR**''MUSICA D'INSIEME COMPRENSIVO. ISTITUTO COMPRENSIVO DI NATILE DI CARERI
- **A.S. 2009/10** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA PER **POR** ''MUSICAL'' . ISTITUTO COMPRENSIVO NATILE DI CARERI
- **A.S. 2009/10** DOCENTE ESPERTA ESTERNA DI MUSICA E BALLO PER **PON.** ISTITUTO COMPRENSIVO NATILE DI CARERI
- **A.S. 2010/11** DOCENTE ESPERTA DI MUSICA COMUNE DI CIMINA' PROGETTO MUSICA''LABORATORIO.

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Esperienza lavorativa (continuazione)

- **ORGANIZZAZIONE, CONDUZIONE ED ATTIVITÀ DI GRUPPI MUSICALI E DI BALLO**
- DAL 2004 AL 2013 ESPERTA ESTERNA DI MUSICA SCUOLA DELL' INFANZIA ''IL NUOVO ANGOLO AZZURRO '' DI BOVALINO (RC).
- Dal 2004 al 2010 Esperta esterna di musica e movimento Scuola dell' infanzia ''Gianburrasca'' di Bovalino.
- Da Febbraio a Maggio 2012 (progetto extra scolastico di Musica e movimento) Scuola dell' infanzia statale di Bianco (RC).
- A.s. 1995/96 Organizzatrice, maestra di musica nel musical'' La cantata dei pastori'' scuola elementare ''Macri'' di Bianco
- Dal 1986 al 2013 Direttore artistico di numerossissimi eventi musicali:Minifestival patrocinati dai vari comuni e dalle pro-loco della locride: S. Agata,Bovalino,Bianco, Casignana, careri, locri, siderno, Africo.
- Maestra del 2° Coro parrocchiale di Bianco dal 2005 al 2010
- Ideatrice ,direttrice e maestra accompagnatrice Coro polifonico ''Ars musicae '' di Bianco.
- Dal 1987 al 1995 direttrice ''Orchestra giovanile della Locride.
- Dal 1991 al 2000 Ideatrice progetto di musica e ritmica autorizzato dal Comune di Bianco destinato ai bambini della Scuola elementare e media (ASILO SVEDESE).,
- 2013 Insegnante di '' Musica e movimento'' presso la Scuola dell'infanzia statale di Bovalino per progetto extrascolastico Uisp affiliato Coni, autorizzato dal dirigente scolastico.
- Dal 2009 Insegnante di ''Musica e movimento'' presso la Scuola dell' infanzia di Caraffa del Bianco.
- 2011/2012 insegnante di ''Musica e movimento'' presso la scuola dell' infanzia statale di Bianco, progetto extrascolastico UISP Affiliato CONI ,autorizzato dal Consiglio d'istituto e dal dirigente scolastico
- Ideatrice, e docente esperta esterna del Progetto ''Musica al liceo'' ,progetto extrascolastico di musica ,presso Liceo ''F. La Cava ''di Bovalino (in corso).
- Ideatrice, responsabile, maestra di pianoforte e coro del progetto ''Giochiamo con la musica'' ,propedeutica musicale per avvicinare i bambini allo studio di uno strumento. Progetto extrascolastico autorizzato dal dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo di Bovalino, presso i locali della scuola primari a del Borgo. (in corso).
- As 2013/14 Esperta esterna ,maestra di musica PON Istituto Comprensivo ''Macri'' di Bianco

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	a.s. 2012/2013 – insegnante di musica esperta esterna Scuola dell' infanzia ''Il nuovo angolo Azzurro '' di Bovalino (RC)
• Tipo di azienda o settore	Scuola parietaria, scuola statale ,Comune,(Progetti :PON, POR,Comunali)
• Tipo di impiego	Docente esperta esterna di musica e ballo.folk e ritmica.
• Principali mansioni e responsabilità	**INSEGNANTE DI MUSICA ,**

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

ESPERTA ESTERNA DI MUSICA E MOVIMENTO SCUOLE DELL' INFANZIA STATALI E PARIFICATE.
ESPERTA ESTERNA DI MUSICA, CANTO E CANTO CORALE
IDEATRICE,RESPONSABILE E INSEGNANTE PROGETTO ''MUSICA AL LICEO'',
IDEATRICE. RESPONSABILE E INSEGNANTE PROGETTO ''GIOCHIAMO CON LA MUSICA'' ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BOVALINO.
PRESIDENTE ASSOCIAZIONE MUSICALE ''F. CILEA'' DI BIANCO AFFILIATA UISP.
DIRETTORE DELL' ORCHESTRA DEL LICEO STATALE ''F.LA CAVA DI BOVALINO.
DIRETTORE DEL CORO DEL LICEO STATALE ''F. LA CAVA '' DI BOVALINO
ORGANIZZATRICE DI EVENTI MUSICALI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	Diploma Magistrale 30 /07/1992 voto 80/100 Diploma di pianoforte 28 /107 1995 voto 80/100
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola Magistrale''S.Chiara'' di Taurianova Conservatorio di Musica '' F.Cilea ''di Reggio Calabria Attestato Uisp (riconosciuto dal Coni)di danza popolare e ritmica Attestato di partecipazione allo Stage di Musica etnica e popolare al Conservatorio statale D. Cimarosa di avellino. Attestato di partecipazione a stage di Etnomusicologia Ass.nazionale ''Amici della Musica'' Attestato di lingua inglese 1° Livello consegnito a Malta per PON .
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Pedagogia ,psicologia dell'eta' evolutiva,ecc Pianoforte, canto corale, musica d'insieme, storia della musica, armonia e composizione,solfeggio parlato e cantato , ritmica, didattica musicale, ,accompagnamento,improvvisazione,prassi,linguaggio musicale,acustica,informatica applicata per l'uso della scrittura musicale e composizione,uso di tecnologie del suono: (microfonia,,amplificazioni, masterizzazione, registrazione del suono,
• Qualifica conseguita	Professore di musica ,vocal coach, insegnante di pianoforte,
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Diploma di pianoforte (Laurea magistrale vecchio ordinamento)

PUBBLICAZIONI

- METODO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE
  ''DOREMI' LA TECNICA PIANISTICA ED. ABBI' 2000 .

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

Inglese

Attestato di I ° Livello di lingua inglese (Malta 2008).

• Capacità di lettura	ottimo
• Capacità di scrittura	buono,
• Capacità di espressione orale	buono,

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Presidente Ass. affiliata UISP BIANCO.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

-Coordinatrice e organizzatrice ,allestimento evento: Inaugurazione Villa Romana di Palazzi di Casignana.(comune di Casignana).

-1998/99 Coordinatrice di risorse umane e lavoro, presso casa di cura di Africo Nuovo

-Volontaria per ass. UISP ,addetta ai bambini profughi,ospitati nel villaggio ''Lungomare ''di Bianco.

-Volontaria Ass. Uisp ,addetta infanzia,bambini profughi ,villaggioAltalia Brancaleone.

-maestra di musica e coreografa nello ''Spettacolo di solidarieta' ''Un Asilo per il Kenya''.

-organizzatrice ed ideatrice di gare di percorsi ginnici e'' ballo sincro e ritmico''in molti paesi della locride.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

-competenze informatiche acquisite per il superamento del concorso a cattedra 2012.

-uso della Lim

-uso di stampanti

-utilizzo di impianti di amplificazione (tecniche microfoniche, casse ecc…).

-utilizzo di pianoforte e tastiere digitali

-utilizzo di programmi specifici di scrittura musicale (es. Finale).

- utilizzo di programmi informatici per la lettura di basi musicali

-Utilizzo di programmi e piattaforme per adattare alle singole voci,le basi e per modulare.

-Conoscenza e utilizzo di siti specifici relativi alla musica per attingere a materiale .

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

-allestimenti artistici per eventi
-uso delle varie ''paste modellabili'' per la creazione di oggetti vari.
- utilizzo di numerose tecniche artistiche per disegno.
-arte della piegatura: gli ''origami''.
-Gessetti profumati , saponi con tecniche tradizionali del territorio.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

Capacita' manageriali, organizzative, creative (titolare impresa di moda a .s.(2001-2004)

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

TITOLI ARTISTICI (Concerti e saggi degli allievi)
-1985 Concerto per pianoforte Ass. Amici della musica penisola sorrentina
-1986 Concerto per pianoforte Ass. Amici della musica delle falde Vesuviane
.-23-3-86 Concerto per pianoforte v. Gazzetta del Sud a Bovalino
-29-7-87concerto per pianoforte e saggio delle allieve '' Pro-loco Bianco
-1999 Concerto per pianoforte e orchestra ''proloco di Casignana
-1999 Concerto per pianoforte e orchestra '' Ass.M.S.S. di Pugliano
-1999 Concerto per pianoforte e violino Comune di Brancaleone
-2000 Cocerto per FIDAPA Comune di Brancaleone.
-2001 Concerto per flauto pianoforte , violino Comune di Ardore
-Concerto per Coro e orchestra del S. Carlo . Napoli.Direttore M' Profeta.
-2003 Concerto palazzo Nieddu del Rio . Locri
-3 Concerti di pianoforte Ass. Musicale di Gerace.
-8 Concerti corali come direttore del Coro Polifonico Ars Musicae di Bianco-S. Agata, Caraffa del Bianco, Casignana, Locri , Siderno Superiore,S. Ilario, Gioiosa ionica.
-2 raduni cori polifonici (Gerace, S. Giovanni di Gerace).Concerto per voce e pianoforte teatro di Roccella Ionica pubblicato su You-tube 3-4/01/2009
- Docente esperta esterna degli alunni dell' Istituto Comprensivo di Natile di Careri ,vincitori del 1° premio Festival Internazionale della musica S. Nicandro Puglia
1° premio internazionale della creativita' GEF Al Teatro Ariston di San Remo(Imperia)
Concerto di musica d'insieme al Liceo F. La Cava di Bovalino 29 /11/2013

ALLEGATI

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com